



## 'FRA LINA VOLTA LE PIETRE



Oltre 30 milioni di anni fa' la Sardegna iniziava la sua formazione. La seconda isola del Mediterraneo ha un territorio dominato per più del 80% da colline e montagne. Le rocce di origine vulcanica ed effusiva caratterizzano il territorio e ne rappresentano una importante risorsa.

In VIR ci occupiamo di estrazione e lavorazione di graniti, basalti e trachiti. La missione di VIR è di collegare idealmente la cultura architettonica e le materie che in 4000 anni hanno prodotto i nuraghi, i pozzi sacri e in seguito le cattedrali romaniche e il razionalismo degli anni '30, alle istanze dell'architettura contemporanea.



6 Pozzo Sacro di Santa Cristina



Tomba dei Giganti di Coddu Vecchju

Ogni epoca e ogni cultura è caratterizzata, tra le altre cose, dalla capacità di elaborare peculiari espressioni artistiche. Anche la civiltà nuragica seppe esprimere la propria identità attraverso la forma artistica applicata all'architettura:

le rocce basaltiche e il granito sono stati materiali con cui l'arte di questa civiltà si è perpetuata nel tempo.

Nel Basso Medioevo le campagne e i paesi della Sardegna hanno visto un fiorire di chiese romaniche costruite utilizzando al meglio i locali basalti e le trachiti.





Durante il ventennio fascista furono realizzati in Sardegna edifici razionalisti di notevole importanza dove le rocce vulcaniche nelle diverse tipologie e con varie lavorazioni sono state strumentali nel valorizzarne le forme e preservarne le qualità costruttive.







I graniti, i basalti e le trachiti hanno favorito e tuttora consentono la realizzazione di architetture che rispettano le diverse esigenze dei progettisti, i quali grazie anche a trattamenti delle superfici molto semplici, possono avvantaggiarsi di queste materie per comunicare solidità, resistenza, aulicità oppure rusticità, tattilità e sensorialità.

Tokyo Opera City, TAK, Takahiko Yanagisawa



## CAVE E COLTIVAZIONE



In VIR da oltre quarant'anni coltiviamo diverse cave di proprietà in Sardegna. L'attuale produzione di oltre 40.000 metri cubi annui di blocchi grezzi (circa 1.500.000 metri quadri di lastre a 20 mm di spessore) ci permette di affrontare commesse di grandi dimensioni garantendo stabilità e continuità qualitativa ed estetica, unitamente alla competitività economica.

L'attività estrattiva, svolta con assoluto rispetto dell'ambiente e della sicurezza sul lavoro, utilizza piani di coltivazione in 3D, squadre di operai specializzati, tecniche di estrazione allo stato dell'arte quali: il filo diamantato, perforatori automatici e mezzi da cava correttamente dimensionati.

Queste metodologie di coltivazione assicurano una grande produttività, rispetto della materia prima, costi ridotti e una filiera sempre tracciabile.









Per le successive lavorazioni utilizziamo impianti e tecnologie di nuova generazione, applichiamo i migliori standard di efficienza e sicurezza e siamo preparati a soddisfare le più complesse esigenze progettuali.

In VIR amiamo l'ambiente e produciamo materie che sono intrinsecamente terra-friendly. Le rocce vulcaniche da noi coltivate hanno molti attributi ecologici: grande disponibilità, bassissimo uso di energia in tutte le fasi di estrazione, di lavorazione e trasporto, un ciclo di vita previsto lunghissimo, facilità ed economicità di cura e manutenzione, assoluta riciclabilità e una grande efficienza data dalla totale verticalizzazione.

In VIR ci preoccupiamo di preservare le risorse naturali, di prevenire l'inquinamento e di ridurre i rifiuti al minimo. Le nostre tecniche di coltivazione sono in completo rispetto della natura e del paesaggio in cui la cava è inserita.





ROCCE





Il granito è un materiale con qualità tecniche eccezionali che gli permettono di essere utilizzato in qualsiasi clima in esterno come in interno, a pavimento o a rivestimento, in un uso strutturale come in pelli sottili. Grazie al suo alto livello di resistenza, alle innumerevoli finiture superficiali, alle sue caratteristiche estetiche e alla sua grande lavorabilità non ha limiti di utilizzo.

Le nostre cave ci danno dei colori che vanno dal grigio chiaro al beige con toni di rosa o tortora più o meno accentuati. Le caratteristiche dei giacimenti e le nostre tecniche estrattive ci permettono di produrre blocchi di grandi dimensioni con costanza cromatica e fisica e con un controllo assoluto della filiera anche nelle commesse di molte migliaia di metri cubi, il tutto con dei costi economici ridotti e assolutamente concorrenziali con gli altri materiali lapidei.



Il basalto è un materiale con ottime qualità tecniche e a seconda delle tipologie può essere utilizzato in esterno e interno sia nelle superfici verticali che in quelle orizzontali; si presta sia a un uso strutturale che come rivestimento sottile ed è lavorato sia a spacco che in numerose finiture meccaniche. Le nostre cave producono vari colori che spaziano dal grigio antracite a un grigio medio e toni di marron/rosso. Il materiale è caratterizzato dalla presenza di vene, soffiature e porosità. Il basalto è un materiale molto indicato per lastricati e arredo urbano nei centri storici, comprese le aree di grande traffico pedonale e carraio, e nei suoi diversi formati, per opere di contenimento e pavimentazioni in zone verdi e parchi pubblici.







La trachite è un materiale dalle interessanti caratteristiche estetiche e fisiche. In Sardegna i Romani iniziarono a sfruttarla per la costruzione di terme, oltre che per la vicinanza delle cave alle zone termali, per la sua caratteristica di antiscivolo quando utilizzata a pavimento (per gli stessi motivi è molto usata anche in Giappone nelle onsen).

Per la sua facilità di estrazione e lavorazione e per le sue caratteristiche estetiche la trachite è stata spesso il materiale scelto sia per la costruzione delle chiese romaniche che per alcuni dei più interessanti progetti razionalisti. Utilizzata quasi esclusivamente a rivestimento si presta a lavorazioni a spacco o strutturate.

Le cave di VIR, situate in varie zone della Sardegna, producono trachiti verde chiaro, grigio medio, rosso e giallo ocra.



## ESSENZA DELL'APPARENZA



Il granito sardo è uno dei materiali più utilizzati nella storia dell'architettura.

Tradizionalmente scelto da architetti e costruttori per le sue caratteristiche estetiche di colorazione, costanza cromatica e resistenze meccaniche, oggi offre agli architetti, progettisti e costruttori nuovi stimoli grazie anche alle sempre più moderne tecnologie di estrazione e trasformazione che ne amplificano le possibilità di utilizzo riducendone al contempo i costi e l'impatto sull'ambiente.

Oggi è ancora più facile trasmettere valori ed evocazioni per mezzo dell'uso performante delle nostre materie naturali ed ecologiche facilmente combinabili in sinergia con tutte le altre materie e finiture architettoniche.







## MASSELLI



In VIR vogliamo sfruttare la nostra capacità di lavorare le rocce vulcaniche non solo come pelli sottili ma recuperarne l'uso con fini strutturali o comunque per utilizzi tridimensionali.

Grazie alle nostre tecnologie estrattive, che utilizzano fili diamantati e perforatori automatici, e gli impianti di trasformazione opportunamente progettati per lavorare spessori importanti, possiamo offrire le nostre materie anche per progetti completamente a massello strutturale.







Sui grandi spessori siamo attrezzati sia per lavorazioni meccaniche che manuali. Crediamo che ci sia nuovamente spazio per una progettazione e una architettura che utilizzi la pietra per fini strutturali sfruttandone appieno le caratteristiche meccaniche, termiche ed estetiche.



RICERCA E SVILUPPO



VIR vuole essere una proposta stimolante e innovativa nel settore delle pietre naturali, aiutando gli stake holders a riscoprirne importanti valori tecnici, estetici ed economici. Il reparto di R&D, unitamente ad una dedicata struttura commerciale e di marketing, ha l'obiettivo di affiancare con competenza gli specificatori e gli utilizzatori finali siano essi progettisti, costruttori o immobiliaristi. Accompagniamo i nostri clienti attraverso il processo di sviluppo del progetto, dalla scelta dei materiali più idonei e ai loro test, al supporto nello sviluppo delle specifiche, all'affiancamento agli strutturalisti e facciatisti, alla logistica, fino alla installazione e al projectmanagement.

Lavorando a stretto contatto con i progettisti siamo in grado di sviluppare soluzioni innovative che rispondono efficacemente alle esigenze progettuali.

VIR, con una costante ricerca di nuove metodologie di coltivazione e lavorazione, oltre al recupero di tecniche storiche, è un efficace supporto per i propri partner.







VIR Volcanic Rocks offre un mix di elementi esclusivi quali una considerevole capacità produttiva, un'ampia gamma di prodotti, competitività nei prezzi e un supporto tecnico qualificato che la rendono una risorsa affidabile e competente per il mondo del progetto.

Con oltre 40 anni di attività ed esperienza nel settore di estrazione, trasformazione e commercializzazione di materiali lapidei, VIR ha costruito un percorso solido, caratterizzato da una costante evoluzione.





VIR è parte di un Gruppo industriale che comprende una società di logistica che opera a livello internazionale, e garantisce quindi efficienza e competitività anche nel trasporto dei materiali.

50

Direzione creativa Marcello Napoleone Direzione artistica Elasticospa | Elasticodisegno Fotografie Daniela Zedda Grafica Stefano Buro Comunicazione e marketing Claudio Monari